

श्री शीतरागाय नम**ा** 

## जैन धर्म की विशेषतायें।

दैक्ट न०

) मृल यगलां 'लेग्यक — ) श्री चिन्ताहरण चक्रवर्ती काञ्चतीर्थ, ची० ए०।

> श्वनुवादक÷ पहित रामचरितजी उपाभ्याय ।

प्रकाशक-मत्री-श्री श्वारमानस्द जैन टैक्ट सोसायटी,

अवाला ग्रहरं। चीर सबद ९४१३) भारत सबद १३१३



सरस्वती प्रिन्टिंग प्रेस, बेसनगत-भागरा ।

## भोदीतरागाय नम् । जैनधर्म की विशेषतायें ।

पद्से पहल जब भैंने जेनधमें की आलोचना करने के अभिप्राय से जैन राास के मन्यों को पटना आरम्भ किया तो मेरे नई एक विरोध मित्रों ने कहा कि ''वैद्धधमें के सम्बच्ध में अनेक देशों के पहितों ने जैसी तरह तरह की पाडिल पूर्ण आलोचना, की हैं, वैसी बहुत आलोचना जैनधमें के सम्बच्ध मनदीं हुई है, क्योंकि जैनधमें में आलोचना मरने के द्य

श्रवसर मिला है, उन्हों से एक तरह की मेरी धारणा हुई वि पूर्वोत हमारे मित्रों की राय सच नहीं है। हमने श्रव्ही तरह समम लिया है कि हमारे देश के पंडित लोग जैनधमें के सम्बन्ध में जो धारणा श्रपन त्रव्य में रस्ते हैं, उस से उन लोगों के जैनधमें के सम्बन्ध में वैसी श्रालोचना करने का श्रमावही स्वित होता है। मतलव यह कि जो कोई ममुख्य

निष्पत्त चित्त से और स्थिर-माव से जैनों के शास्त्र प्रन्थों की श्रालोचना करेगा, वह साफ २ समक्त लेगा कि इन प्रन्थों में

में से जिन थोडे बहुत संस्कृत या त्राकृत मधों के पढ़ने का

समफ़ने घोर भाषना करने की यहुत सी बातें हैं-बह समफ लेगा कि जैनों के शास्त्रीय मण्य देवल प्राचीन पहले के चले कर पह कीर भाषों के चित्र चलेगा का विष देवणा के कस

लेता कि जेनों के शाक्षाय माथ केवल माधान पहल में चल हुए मत कोट भावों के चित्रत चर्वेण या पिष्ट पेवण से पस नहीं हैं, विक्रिक बनमें स्थापीन चिन्ता की धारा और मीलिक स्रोज का विरोध निहरोन देखने को मिखता है। जैन शास्त्र की

व हाँ सब स्वाधीन चिन्ताओं की परिचायक विदेशपताओं की कोर स्पूल भाव से सर्पसाधारण की होटे खानपेण करने के दरेरव से इस प्रवन्ध की खबतारण की जाती है। जैन पर्म के सम्बन्ध में माक्षण धनावतान्य वर्षमान तिराक के तिनक भी वच्चात की राका पर्म का कोई कारण नहीं, अब व्हं इस सम्बन्ध में हमारी राज सर्पसाधारण का आतीष्ट

विषय होने के योग्य है, ऐसा कहा जा सकता है। जो हो, ह्योटे प्रव घ में लिए बहुत यहा मुख्य सम्य न लिख कर अब इत्यने विषय की खालोचना करनी चाहिये।

जैतमर्थे और जैत दर्शत की सब से अरुद्धी सम्परि "स्याद्वाद" है। किसी यस्तु के यथार्थ राहण का तिर्णेत पर्रे के लिए जैन दारोनिकों ने "स्याद्वाद" रूप निस्त नयीन पर्दा का आविष्कार किया है, वह सचगुष उनकी

चि ता-शीलता का परिचय देती हैं। जैन दारीनिकों ने

( 3 )

रूप से समम लिया है कि किसी वस्तु के सम्य ध में किसी
एक मात्र धर्म का आरोप करने से उस वस्तु के यवार्थ स्वरूप
का निर्णय नहीं हो सकता, विभिन्न दिशाओं से देखने पर एक ही
वस्तु में विभिन्न रूप धर्म का समावेश देखने में खाता है।
हमने किसी एक दिशा से देख कर किसी वस्तु विशेष में

हमने किसी एक दिशा से देख कर किसी वस्तु विशेष में किसी एक धर्म का आरोप किया किंतु कोई दूमरा मतुष्य दूसरी दिशा से देख कर उसी वस्तु में पूर्ण रूप ने दूसरी परंजु का आरोप कर सकता है। इस से हम दोनों ही आद-मियों में से किसी एक का भी मत्र पूर्ण रूप से भम-पूर्ण नहीं हो मकता। हा, यदि सत्य कहा जाय हो ऐसे चेनमें इस तरह के हो मतुष्यों के बीच में किमी एक का भी मत विल्वुल सत्य नहा हो सकता।

जाया। किसी एक मैंमले कर के जादनी को देख कर किसी ने उसकी तुलना एक छोटे से लब्के के साथ करके कहा कि वह गड़ा है। दूसरे किसी आदमी ने एक यदुत लम्बे आदमी के साथ उनकी तुलना करके कहा कि वह यहा नहीं है। यहा पर यह साफ तीर पर मालूम होता है कि इन बोनों आदिम्यों !

में से किसी की भी बात विल्कुल सत्य न होने पर भी एक

वही दूसर की अपेता छोटा है। इसलिए किसी वही यथार्थ रूप का निएय करने के लिए इस अपेशा-दृष्टि से ह उसका विचार करना पढ़ेगा। अपेक्षा-दृष्टि से विचार न का बदि एक ही वाटि के उपर-एक मात्र धर्म के ऊपर-आह रक्खा जाय हो वस्तु का ययार्थ स्वरूप कभी निर्मीत हर हो सबता।

श्रपेत्रा-दृष्टि या गुलनात्मक पद्धति से धानु का निधारित करने की चेष्टा प करने पर वह वस्तु न्प्रांशिक में भने ही निर्णीत हो जाय कि तु पूर्णरप से कभी जहीं हो सक्ती। इस विषय का भला भाति खवधारण ही नैन दाशनिकों ने "स्यादाद" या " अनेका तमा"

श्चनतारणा की। इस मत के अनुसार किसी वस्तु की एक विशेषण से निरोपित करने पर या उसने एक मात्र धर्म श्चारोप वरने पर उसका रण सम्पूर्ण रूप से निर्धारित होता । इसलिए रिसी बस्तु रे प्रकृति स्वरूप वा

करने के लिए तुलनात्मक पदाति या अपेसा दृष्टि से प सन्य में विचार करना ठीक है। यही स्याहाद का कू

इस होटे से प्रवध में नहीं है। जैन-दारीनिक स्यादाद की ज्यारपा करने के लिए विविध प्रयों में सरह तरह की गभीर ज्यार पारिडल्य पूर्ण ज्यालोचना कर गए हैं। कीत्रहती पाठक इस सम्बध में यदि विस्तृत विवरण जानना चार्ट वो 'स्पाद्वाद

( ४ ) है। स्याद्वाद के सम्बन्ध में विस्तृत आलोचना करने का स्थान

मंत्री' 'सप्त भंगी तरिंगियी' आदि स्वाद्वाट विषय के प्रेंभ देख सकते हैं। क्ष स्वादाद के सबय में जो थोटा सा परिचय दिया गया है उस से साफ माजूम होता है कि जिस भित्ति पर बह स्वापित है

बह कमजोर नहीं है। वर्रेतुत जिस युक्ति पर यह प्रतिष्ठित

हुई है वह अरयन्त सगत प्रतीत होती है । इसलिए स्थाडाँर के मून स्वरूप की इन सब युक्षि परपराष्ट्रों की खोरें लहय करने की प्रशासा करना विशेष दोषावह नहीं कहा जा सकता । ' यरापि स्वाडाद की चिन्ता प्रणाली के खानुरूप चिन्ता

प्रणाली की सूचना प्राचीन उपनिषद् और प्राचीन, बौद्ध प्रन्थों में मिलती है § तथापि इतना मानना ही पटेगा कि,सब से ७ इसारी दुस्तक " सह भगीनय " भी देखिये—ग्रहण —)

§ "जैन दशन में " स्वाहाद-वयीय साहित्य परिवत् प्रतिका

पहले जैन दार्रानिकों ने ही इसको नयीन ब्याकार में के क्षामने रक्ता है। इसलिए इस विषय में उनका कृतिय विन्ता रालिता एवं मनास्तिता यिराप प्रशासा का विषय है। २ में सन्देह नहीं।

इसके बाद स्ट्यभाव से आसोचना करने पर इस जाता है कि व्यवहार-जात में या दाशीनक विचार में में मत्यव रूप से इस स्थादाद का प्रभाव स्थाजर किया जाय क न किया जाय, इसके प्रवर्तित सत के ब्युत्सार जात क

भा अनजान में इम लोगा को कार्य में प्रश्न होता पहेगा व्यवहार-जात में भी अपेशा टिट से बत्तु का स्वरूप-विश ठींड है, यह स्थादाद वर्शन के प्रसाग में जो चहाहरण है बसी से समस्ता जाता है।

श्रीर भी, यशाप न्यायादि दर्शनों में स्थाद्वादका स्वाफत नहीं है तो भी स्थाद्वाद का जो पत्त है, वह

स्वाहित नहीं है तो भी स्वाहाए वा जो पता है, वह प् स्पष्ट ही ऐसा जाता है। बचापि सेद से एक ही वर्छ विभिन्न धर्में का सद्भाव नैयापिक लोग शुक्तवरह से करते हैं। परमागु इनके मह में नित्य होने पर भी परम

करत है। परमातु बनकं मत में नित्य होने पर भी ५६० की समिट कनित्य है। जातीय परमातु नित्य होने पर जल के परमातु समिट रूप जो जल है वह है। यद्यपि साल्यकार ने पुरुषका नित्य और ससारी न होना स्वीकार क्रिया है, तो भी प्रकृति के ससर्ग से उसकी वृद्धा-यस्या पो स्वीकार एवं अगीकार किया है। बेदान्त बाले यद्यपि निर्देश्य बहा की च्यासना को अतीत कह कर मानते हैं

तो भी सगुण की जपास्यता ध्यौर ज्यावहारिकता को उन्होंने स्वीकार किया है। यह जो एक ही बस्तु में उपाधि भेद से विभिन्न धर्म का आरोप है यह स्याहाद के प्रतिकृत हो यह तो दर की बात है। स्यादाद तो इसी सत्य का प्रचार गरने के लिए पैदा हुन्ना है। इसलिए स्वादाद का ममाण स्वीकार करें या न करे किन्तु स्याद्वाद ने जिस सत्य का प्रचार किया है और स्याद्वाद का जो मूल तत्त्व है उसकी सभी दार्शनिकों को मान लेना पड़ा है, इसी प्रकार व्यानहारिक जगत में भी सभी विचार विषय में इस तत्त्व को बहुत दिनों से मानते श्राता पड़ा है। जैन दार्शनिकों ने उसी अध्यह सत्य को प्रकाश फरके नवीन स्याद्वाद की अवतारखा द्वारा जिस कीर्ति और जिस गीरव का अर्जन किया है वह समस्त भारत के लिये प्रशासा का विषय है। यरापि दार्शनिक प्रवर शकराचार्य ने व्यपने वेदानंत भाष्य में स्यादाद के राएडन करने का प्रयास चठाया है-यदापि

सत्य के लिए कहना पहता है वि धनका परिधम अच्छी तरह मफल नहीं हुआ है। दारोनिक-तुल चुड़ामणि शकराचार्य

स्वादार को समक नहीं सके, यह कहना पागलपन के सिवाय श्रीर सुष्ट नहीं है, किन्तु यह बात सत्य है कि या तो उन्शीन स्वाहाद की पूरी आलोचना नहीं की अथवा आलोचना करते पर भी उसे अपने पूर्ण तत्व विरोधी का मतवाद समक कर व्यपने प्रत्य में स्थान नहीं दिया और सबैसाधारण की दृष्टि म वसे दोप से दूषित बतला कर अविषद्ध करने की चेष्टा की। फलत राकराचार्यं का किया हुआ स्याद्वाद का स्वरहत ठीक नहीं हुआ है यह बात जो कोई स्वाहाद की आलोधना करेगा वक्षी को खीकार करना होगा 🕸 । आरचर्य की बात तो यह है कि जिस शकरावार्य ने स्याद्वाद का स्वरहन करने के नियं पूरा परिश्रम किया है उन्हीं के मन्थ में स्याद्वाद की चिन्ता प्रणाली के अनुरूप विचार धारा देखने में आती है क्ष स्वादाद की बाखीचना करक महामहोत्राच्याय बास्टर शमा भाव का, सर रामकृष्युगोवाज भावदास्कर बादि पटियों ने शकरा

बावकृत स्थादाद सरहत प्रवासको स्वयं श्रमकड कर वर्षान किया है। सरवार्थं दुर्पेय-काजिलकुमार गासी 10-185-5 1

यह बात स्याद्वाद विषय के जानकार लोग कहते हैं।

भारत के सभी दर्शनशाख (केवल पार्वाक के दर्शन की छोटकर ) मीच के खाया की खालीचना और निर्देश

करने के निमित्त ही बने हैं और प्रचलित हुये हैं। इसीलिय ये सब दर्शन धार्मिक या धर्म के आधीन हैं-इनमें कोई तो वेद में कहे हुए धर्म के अनुमोदित विषय की आलोचना मे

लगे हुए हैं और कोई वेड का प्रमास आगीकार न करकें स्वतन्त्र भाव से धर्मोत्कर्ष के उपाय के पीछे पड़े हुये हें। किन्तु उद्देश्य सर्वों का ही अनेक प्रकार से तुल्य है। किन्तु उद्देश्य सर्वों का ही अनेक प्रकार से तुल्य है। किन्तु उद्देशन के सम्बंध में भी उपर लिखी बात कही जा सकती है। जैन-दर्शन भी जैनागम के सम्बंद मोद्योगया निर्देश करने के निमित्त ही बनाया गया है इसने प्रसा के कम से आलोचित स्याद्वाद जैन पश्डितों के पारिकत्य की पराकाष्ठा का परिषय देने पर भी यह उसी मोद्य-लाम के उपाय की

का परिषय देने पर भी यह उसी मोस्त-लाम के उपाय की तरह आलोचित हुआ है-केवल वास जगत में पारिवत्य प्रकट करने के लिए ही उसका विचार किया गया है। मोस की प्राप्ति के लिए जीवादि तत्व का पूरा झान प्राप्त करना आति के जीव दशा में स्वाहाव-कावि साहित्य परिवत पत्रिका।

<sup>(</sup>१३६१) ए० ७-८

स्याद्राद् की षपयोगिता कितनी दूर तक है, यह बात पहले हैं। दिरस्ताई जा खुकी है। हमीनिय मोख विषय में स्याद्रात की गीए उपयोगिता क कारण ही इस वैनयम की एक विशेषता बतलाते हैं। स्याद्धात के म्यावन में जातेन ठाशीनिकों का आरवात कामह भी किसी विशेषता की सुचित करता है। जिसम कोइ विशेषता नहीं या जो अस्य सामयय हो उसको आन्त बतता कर ममाण देने के निभिक्त परिता का इतना मयास करना नहीं केला जाता।

जैनवर्म की दूसरी विशेषवाओं की चालीचना करने

में सबसे पहले काहिसा का विषय जी में काला है। ससार में सबंध देसा जाता है ऐसा केहि थम ही नहीं जिसमें कहिंसा का जादर न किया गया हो। काहिया की बात यह है कि चौर हिंसामय हिन्दू जीर बीट तन्मों में भी काहिया की बड़ी प्रशास की गई है। वैन्किपमें म काहिसा के वड़ा फजा स्थान दिया गया है। वेद मत को मानने वाले सहिंद पत्रजित में की काहिया की यही प्रशास की है, मसग बस वह फजेत हैं—जिवके हर्य में काहिया का भाव पूर्ण रूप से प्रतिस्त का आव पूर्ण रूप से प्रतिस्त वाला है असे प्रतिस्त का वाला हुए हर्य में काहिया का भाव पूर्ण रूप से प्रतिस्त का वाला है से प्रतिस्त वाला है उसके सामने सभी हिसक वाला वैर

हों द देते हैं। क्ष चाहिंसा का माहात्म्य ऐसा ही है।

यै।द्वा के धर्मशास्त्र म भी श्रद्धिता का स्थान बहुत कचा माना गया है। किन्तु जैनशास्त्र में चाहिंसा का त्रासन केवल ऊचे स्थान पर रक्या गया है इतना ही नहीं है. प्रत्युन ष्ट्राहिंसा के विश्लेषण और व्याख्या के निमित्त इस शास्त्र में जिस रीति का व्यवतम्यन किया गया है उससे सच मुच वड़ा विस्मय उत्पन्न होता है। किस चित्त की पृत्ति से हिंसा की उत्पत्ति होती है, ऋहिंसा प्रतिष्ठा करने के लिये किस चित्त पृत्ति का दमन करना पहता है, कितने उपायों से कितन प्रकार की ऋहिंसायें अनुष्ठित होती हैं, हिंसा का कार्य करके भी क्षेत्रक लोग किस तरह अदिसा समम लेत हैं, एव किस कारण से हिंसा का कार्यन करने पर भी कोड कोई हिंमा के दोपके भागी यन बैठते हैं । जिस चित्त-बृत्ति म हृदय में हिंसा का बीज बोया जाता है, हिंसा का व्यापार दूर फरने के लिए सब से पहले सब ज्याया से उसी चित्त वृत्ति का दमन करना मुख्य काम है। इत्यादि, इत्यादि विपर्यों का वर्णन जिम भाति जैन शास्त्रों में किया गया है, उससे एक तरफ जैसे जैन शास्त्रकारों की सूच्मदर्शिवाका परिचय मिलता है वैसे ही दूसरी और पाठक का दुदय अहिंसा की और

<sup>🏟</sup> चाँदेसा प्रतिष्ठायां तस्तक्षियी बैरायाग । यो० सू० २-६४

सिंघ जाता है ! ! मेरी समक्त में चाहे हिन्दू हैं। चाह बीद्व या थन्य धर्माबलम्बी ही क्यों न हो प्रत्येक के लिए जैनशास्त्र के जिस अश में दिसा और ऋटिसा थी ज्याख्या एवं विश्लेषया किया गया है वह श्ररा श्रयाय पढने योग्य है। इस छहा म तनिक भी साप्र वायिकता या सर्वार्णना नहीं है । इसक्षिए इस अश को पढ़ने से किसी को अपन धर्म के श्रति विदाग धरपस हो इसकी तनिय सी भी शका नहीं की जा सकती। प्रत्युत इसके पढ़ने में हदय म श्राहिसा की महिमा अर्थान् धटाइ स्वय जाग बटती है । मनाविद्यान के ब्यनसार यह भारा दशन-जगत में जल्यन्तें कवा स्थान वाने के बोरब है ।

दु प्र की पात है कि बहुत से लोग जैनशास्त्र क असली अभिप्राय को न समझ कर, जैन शास्त्र में पढे हुए भहिंसा-युत को ऋति कठोर और समाज के लिए हानिफारक नमकते हैं। कोई कोई ता अहिंसा क इस आदरी की भारत के अध पतन का मुख्य कारण बतलाते हैं। जैनशास्त्र का

तात्पर्य जहा तक हम समझ नक है, उस मे इमारी समझ से

<sup>े</sup> विसे इस विषय का विस्तार पूर्वक जानका ही वह 'पुरवार्थ सिश्युवाय' आहि अन्धी का पड़ १

जेनशास्त्र में यर्शित षाहिंसा के सम्बन्ध में इस प्रकार की सब धारणाएँ सच्ची नहीं हैं, बल्कि एक दम भूम से भरी पुरी हैं।

इतिहास भी इस धारणा को भूस से भरा हुआ बस-साता है। फ़िहिसा को ही जीवन का जादरी बना कर जैन-धर्मीवसन्त्री अभोपवर्ष जादि कई एक राष्ट्रकृट वशीय राजा और जानगरम राज समह घढ़े सारी सामाव्य के जारीहरू

और अन्यान्य राज समृह यहे मारी सामान्य के अधीरवर होकर इस ससार में अपनी यहुत उन्नति करके सुयरा के साथ नाम भी पैदा करने में समर्थ हुए' है। आहिंसा यूत उन की उन्नति में बाया डालन वाला नहीं हुआ।

उन का उन्नात म बाया डालन वाला नहां हुआ । यद्यपि छाहिंसा का महत्त्र युक्त उन्ना खार्ग्स जैन शास्त्र में वर्षित है, केफिन इस धादरों के अनुरूप कार्य करना

में विचित हैं, क्षेकिन इस आदरों के अनुरूप कार्ये करना समाज के समस्त व्यक्तियों के लिए सम्भव है या इस ह्यादरी को प्राप्त करने के लिए पहले से ही सम प्रकार की हिंसा का त्याग करना जीवत है, ऐसी बात जैन शास्त्रकारों के

विचार में नहीं है । उनका आभिप्राय त्रम कम उन्तीत , करने का है । इसीलिए बे केवल आईसा के विषय में हीं नहीं किन्तु इसरे दूसरे विषय में भी अख्यन्त उच्च आदरी-निर्देश करके निस प्रकार अन साधारण उस धादरा की खोर धीरे धारे प्रमुखर हो सकें, उस की पूरी व्यवस्था कर गये हैं। जैन शास्त्र में ससार से बिरत सन्यासी के लिए दिंचा, असाय, चीच्ये जादि विषयों से हमेशा जलग रहने का विधान किया

है—व हूं इन विषयों में महामत करने का उपदेश दिया गया है। बही कावशे बनके जीवन का कहब है, यह पात ऋपकी तरह इन्हें सतमाई गई है और उनके ह्वय में पेता है गई है। किन्सु वहके से ही उस उप्य कावशे के विश्व को पोग्य काम करना उनके लिए सथाव नहीं होगा, ऐसा विचार करके तैन सारबकारों ने उनके किए महामत की न्यवस्था न करके ऋगुक्त या काविक मत की क्यवस्था की है—पूरे तीर से

क्सपुकत या जागासक मत वा व्यवस्था का हू---पूर तार स म सही, यथासमय हिंसादि से बिरत होने के लिए वहें केप्टा करने के लिए ब्याझा दी है। शहस्थ के खानुष्टान के चार में इस 'बाशुक्त' राज्य का व्यवहार करके जैनतारात कारों न स्पष्टक्य से गूक्य को समस्रात की बेप्टा की है कि यह यह का खागुमात्र है, ये अन के जीवन का लक्ष्य नहीं

कि यह यत व्यागुमात्र है, ये उन के जीवन का लक्ष्य नहीं हो सकता, महामत ही चनके जीवन का लक्ष्य है। कासु प्रत महामत व्यागुळान करने के वच्यायी कोपान [सीटी] सात्र हैं।

क्षि क्रायान कीर महावत का विस्तार स विवरण हमारे जिल् 'जन जिराल' प्रकल्ब में बेसिए। (मारसवर्ष) १६६१ क्रायहारण ए० ध

श्रतएव इस अमुद्रत की व्यवस्था रहने से एक श्रोर वैसे गृही के लिए जैनवर्ष का अवलम्बन करके भी ससार-यात्रा निविद्य निर्योद्द करना श्रासभय नहीं हो जाता, एक बार जैसे सासारिक सब प्रकार उन्नति के पथ उनके लिए मुते रहते हैं, देखे ही हसरी ओर जैनधर्म के आर्ट्श महावत की कठोर नियमायली के पालन करने में समर्थ होने की भाशा नहीं है पेसा समम्बक्द साधारण गृहस्थ को जैनधर्म के ऊपर विरींग होने की आशका नहीं है, वरन धीरता से अलुवतका पालन करने से समय पाकर पूर्ण वत या महावत पालन करने की उपयोगिता को पाकर हम भी जीवन को सफल कर मकते हैं, यह एत्साह छनके हृदय में जागृत रह कर उन्हें बच्छे मार्ग की श्रीर खींच के जायगा, ऐसी श्रारा। करना युक्ति से रहित नहीं है। इसकिए जैन शास्त्रीक यह अणुनत का विधान भी जैनधर्म की एक कम विशेषता नहीं है।

बस्तुत केवल महाव्रत के विषय में ही नहीं, प्रस्तुत जायन का जो चरम तह्य है-उस मोच का आदर्श भी जैन-साखकारों ने सर्पदा सर्वसाधारण के सस्मुख चपस्थित करने की जेश की है-जिससे कि कोई अपने जीवन के चरम तहर को भूतकर दूसरे सहते पर न दौड़े और उसी चरम सदय मोस को पाने के लिए न्यम हो उठे । इसकी व्यवस्था करने में भी जैन शासकारों ने किसी प्रकार की कोई हुटि नहीं की है। जैन शास्त्रोक्ष देव पूजा का विधान ही इम ब्ययस्था की सूचना देता है। जैनों के प्रधान उपास्य देवता सीर्थंकर गण मानव रूप में ही प्रथ्यी पर खबर्ताणे हुए थे किन्तु वे लोग तपस्या आदिके प्रमायसे कर्म-बन्धनकी जिल भिन करके मीस पह को प्राप्त हो गये हैं। इस सरह मुख परमात्माकी पूजा का विधान करलेमे साल्य होता है कि जैनाचार्योंने पश सिद्ध करने की चेष्टा की है-कि ये सीवकर ही प्रत्येक गृहस्य के आदश-स्वरूप है और प्रत्येक को ही उसके अवलम्बित पथ का अनुसरण करके उन्हों की भाति सीख पाने के लिए मरावान होना चाहिए। संधिकर गरा के बैराग्य-लाम और मोच माप्ति की क्या को बाद करके जिन बत्सकों के अनुष्टान करने भी सुन्यवस्था जैन शास्त्रकारों ने भी है, उससे भी यही भारणा इट होती है। किर भी पूजा के समय जैनों की जिन सर विषयों की कामना करन की त्यसका देखी जाती है। उससे भी साथ विद्यास होता है कि जैन शासकार प्रत्येक के हृदय में सवा के लिय उसके जीवन के चरम लदय की पंचा व्यों की त्यों बनाये रसना चाढते हैं। पूजा, अर्चा श्रादि क समय नेनों के पुत्र, पात्र, धन, छ्रवच चौर अल्य स्मर्गलाम कर्तन्य-टेय पूना के समय भी वे लोग मोच प्राप्त करने के अनुपूत्त विषय के व्यतिरिक्ष निसी दूसरे विषय की नामना नहीं करते। टेक्ता के उदेश्य से पुष्प व्याप्ति चढ़ाते समय

मी वे लोग मुक्ति-लाभ के व्यतुकूल किसी न किसी विषय की कामना परते रहते हैं । क्षे मोच-लाभ हिन्दू और बीद दार्रोनिकों के मत में भी जीवन का चरम लहत है । किन्तु इस चरम लहत को सर्पटा ही मर्वसाधारण के हत्य में जाएत रसने की ट्वापस्था करके जैनाचाट्यों ने जैनपर्म की एक विरोपता सन्धादन की है, इसमें चुक भी सन्देह नहीं । व्यव जैनपर्म की एक विरोपता सन्धादन की है, इसमें चुक भी सन्देह नहीं । व्यव जैनपर्म की एक वैरोपता को लिलकर इस प्रयन्भ का उपसहार किया जाया।। कर्मपाद भारतीय दर्शनों की एक विरोपता है।

भारतीय दारीनिक लोग एक रूप से सभी बनुष्य के मुख दु प आि को उसने किए हुए शुमा सुभ कर्म का पल बतलाते हैं। विन्तु इस विषय में किसी का भी वैसा कोई विरोप मतभेद न रहने पर भी कर्म और उसके शिका साहित्य एकिक (भारती कर्म और उसके

क्ष बनीय साहित्य गर्मका (११३१) ११८-१३६ पूर्वो वर्ष प्रकाशित मेरा िका हुवा भीता विवेत देवेत प्रकास " आवार्ष का भन्दे प्रमा" ग्रीवक सम तेवित । षो मिलती है, वैसी खालोचना मेरी समक्ष में टमरे किसी भी देश म नहीं है। चौर भी ऐसे एफ खाति प्रघोनतीय बियय की निस्तृत खालाचना की खबेष्ट उपयोगिता है। इसी

से जैन वार्रानियों ने वर्म के विविध भेट-किस तरह कीन कर्म जीय में आधृत [या आगत] होता है किस कमें का निपार कैसा होता है, इन सब बातों की अत्यात विशत और विशवत रूप से जालोचना करके जन साधारख का प्रवा उपकार किया है। कर्म के सपध में ऐसी दार्शनिक जालोचना से जन साधी रण निरोप निवेचना करके असत् कर्म का त्याग आर सन् कर्म को मनम धारण करने ऐसी सम्भावना की जाती है। इस प्रभार दारीनिक चौर शुरालाबद्ध त्रालोचना के पिना जन साधारण का इन्य बाइट करना सम्मव नहीं है । इसलिए कर्म के सबध म इस विस्तृत आलोचना को भी जनधर्म क एक विरोपता कहा जा सनता है। रयंन दृष्टि से जैनघम म जो सब बिरापताय देशी जाती हैं उतमें से हर एक के सबर्घ में संचेष त्रालाचना की गड़ है। समस्

विरोपनाओं के सबध में बड़ी भारी आलोचना करना इर छोटे से प्रबाध में कमी सम्मव नहा है। और भी किम प्रा की क्या निशयता है<sup>9</sup> इस वातक। उस धर्म के शास्त्रों को ही पटकर पूर्वोच्य से निस्त्यण करना सम्भव हैं।

क्सि पर्मे की विशेषता का निरूपण करने के लिए उस धर्म के किस विषय का किस दूसरे अमें के उपर प्रभाव पड़ा है, तिम नूमरे धर्म ने इस धर्म से कीनसा विषय महण् किया है, पहले पिछणता के सहित इसकी ही ममालोचना का करना पित है। ऐसा करने से उस धर्म की विशेषता सहज में डी निर्पार्थित हो सकती है। यह विषय अवश्य की बहुत घड़ा है, ऐसे विषय की श्रालोचना के थोड़े परिश्रम या थोड़े ही समय में सुसपन होने की जाशा नहीं। यहत समय दर और नहत परिश्रम से ही इस निषय से सफल होने की जाशा की जा सकती है।

ण्मी आलोचना या विशेष प्रयोजन है। वर्तमान हिन्दू धर्म या बौद्धधर्म जैनवर्म प निष्ट विश्व विषय में यहा तक प्रयोहिं इसपी आलोचना अवस्य होनी चाहिण-जैत्तनमें या प्रमान हिन्दू-धर्म और बौद्ध आदि धर्मो के उपर वितना रहा है इसपी विवार करके देखना चाहिण। दिख् और बौद्ध

श्रतण्य जैनधर्म की विशेषता निर्धारित करने के लिए

होता ही आरचये को बात है। ऐतिहासिकों की दोज से पर्व सान दिन्द्रभम के विश्व किस निषय पर बौद्धधर्म का प्रभाव पढ़ा है इसका परिचय निश्चित रूप से मिला है—इसी प्रकार बौद्धा के महाचान सम्प्रदाय के उपर हिन्द्रभम का पूर्ण रूप से प्रभाव पढ़ने का भी बहुव पक्का प्रमाण सिला है। यहाँ

( २० ) धर्म के उपर जैनधर्म का किसी तरहका प्रभाव पड्ना सभय

तक कि किसी २ के मत में वर्षमान हिन्दुका के किसी किसी बाचार के क्रार मुसलमाना ने धमें का भी स्वष्ट प्रभाव देवा जाता है। इसलिए परस्पर में इस प्रकार मान जाति का बादान-प्रभात (अन्सा वन्सा) होना क्रसम्भव या मान्वर्य नहीं है।

बौद्ध सम्राट् महाराज अशोक ने जो प्रम-प्रचार के लिए बहुत परिभम क्या है ऐतिहासिक गण दिस्ताति है कि यह उस प्रमे पर स्पष्ट रूप से जैतपूर्व का प्रभाव वर्तमान सा ।

बहुत पारम्भ । १४ व हं णवहासक गए। दिस्तात हे 16 वह उस धर्म पर स्पष्ट रूप से जैनधर्म का प्रभाव वर्तमान था। क्ष "Asoka" by Dr Bhandarkar 1 c 127–130

हितु नोई भी एतिहासिक आज तक हिन्दू या बाँद्धधर्म के अप जैनवर्म हा कैसा प्रभाव पडा है ? इस सम्ब घ में किसी तरह हा होई वैज्ञानिक सिलमिलेबार आलोचना करने में शुरू हुआ हो, नई देसा जाता। और इस विपय में आलो- भा के लिए प्रहृत होने पर परित्रम निष्कल होगा, ऐसा नहीं जान पहता।

मेरी समम्त में बगाल में और समस्त पूर्व-भारत में ऐभा श्रालोचना शोघ आरम्म करने का अत्यंत प्रयोजन है। इस समय भारत के इस खड में जैन-धर्मावलब्दियों की सन्या कम होने पर भी यही प्रदेश प्राचीन काल में जैन धर्मावलिन्यवों का प्रधान कर्म देत्र था और असीत काल में इसी प्रदेश में बीद्धधर्म थथेष्ट विस्तृत हुआ यह बात ऋस्वी कार नहीं की जा सकती है। जैनों के वर्तमान चौर्वास तीर्थं को पुराण पर्णित इति यूत्त पढ़ने से माल्स होता है कि जममें से अनेक लोग भारत के पूर्व खएड में ही उत्पन्न हुए तथा विहार और मोए लाम किया, यही प्रदेश उनके कार्यों का प्रधान केन्द्र या । अतएव उन महापुरुपों के प्रचार किए हुए धर्म के भाव से इन प्रदेश के धर्म समृह अनुप्राणित नहीं हुए, ऐसा कौन कह सकता है ? उनके प्रचारित जो धर्म, इस प्रदेश में किसी भी चिन्ड को न छोड़ कर लुप्र हो गण, यह बात विश्वास के योग्य कदापि नहीं। उसके बाद परवर्ती युग मी कथा की चालोचना करने

पर देशा जाता है कि एक समय में दक्षिण भारत में

जैनधम विशेष बलबान हो उठा था। एक समय वह था जन कि भारत में जिन राष्ट्रकृट करा के पर-पतियों ने यथेष्ट प्रसिद्धि पाई थी. उन में से अने कों ने जैनधर्म प्रहरा किया था वैसे प्रवत परानमी राजाओं के द्वारा अनलम्बित धर्म

स्थानीय हिन्दू ब्यादि धर्भ के ऊपर व्यपनी कोई छाप लगा गया

है कि नहीं, इसका अनुसंधान करना आवरवर है। फलत आशा की जाती है कि यदि दक्षिण भारत और

पूर्व भारत में प्रचलित हिंदू आयार आदि और जैनधर्म के शास्त्रीय प्रयों की एक ही जगह जालोचना की जाय तो जैन

मारतीय धर्मेतिहास के अनेन अधकार से घिरे हुने अश आली

श्रीर मवा की तुलना-मूलक ऐतिहासिक श्रालोचना करने पर

धर्म की विशेषता विषयक अनेक अज्ञात बातें प्रकट हो जायगीं। वास्तव में नवीन और प्राचीन भारत के समय धर्म

क्ति हो जायंगे इसने संदेह नहीं, और साथ ही साथ प्रत्येक

( २३ ) धर्म की निशेषवार्थे भी प्रकृटित हो उठेगी ।

जो हो इस प्रयाध को और अधिक बदावर पाठकों के धियों में सीमा पा अतिक्रम करना जियत नहीं है। यदि सगणत्र में इन्द्रा होगी तो अवसर मिलने पर भविष्य में जैन साहित में (जैन-पुराण की) विशेषता की आलोचना करने माहित इसा है।

क्ष इति क

